

Справка о преподавании предмета
«Основы религиозных культур и светской этики»
модуля « Основы светской этики» в 4 – 5 классах.

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» – формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции. Учебный курс имеет культурологическую направленность.

Основное культурологическое понятие учебного курса – «российская религиозно-культурная традиция». Его можно рассматривать как категорию, интегрирующую в своем семантическом пространстве понятия «традиция», «религиозная традиция», «культурная традиция». Отечественная религиозно-культурная традиция несовместима с унификацией содержания разных религий и этических учений. Ее принцип – общность в многообразии, «многоединство» – отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность как нашей страны, так и современного мира. Учебный курс имеет комплексный характер и включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организуется вокруг трех базовых национальных ценностей: Отечество, семья, религия – и представляется четырьмя основными тематическими блоками (разделами).

В нашей школе выбран модуль «Основы светской этики». Преподавание предмета ведется в объеме 1 час в неделю по учебнику автора А.Я. Данилюка «Основы светской этики 4-5 класс», издательство «Просвещение». Преподавателями используется дополнительная литература:

- «Хрестоматия по комплексному учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики». Автор Н.А. Охохонина;
- «Основы светской этики. Методическое пособие для учителей». Автор З.И. Теплова;
- «Начала мудрости. 50 уроков о добрых качествах». Автор А. Лопатина, М. Скребцова;
- словари, энциклопедии.

Используется наглядный материал: графики, таблицы, фотографии, картины, аудио- и видеоматериалы, оригинальные документы, произведения художественной литературы и т.п

В качестве наиболее важных механизмов, способствующих освоению предмета, применяются **методы**: *метод дискуссий, эвристические методы, исследовательский метод, проектирование*. В 4 классах наиболее широко используются эвристические методы, позволяющие делать акцент на

творческой активности. Обучающимся не дается в готовом виде набор определений и истин, а предлагается самим сформулировать наиболее важные выводы. В 5-м классе к эвристическим методам добавляются элементы исследовательской деятельности, в виде простейших заданий по наблюдению и изучению основ светской этики и рассмотрению простейших классических текстов. Так же делаются первые шаги к организации дискуссий (первоначально в виде коротких обсуждений тем, которые в большей степени затрагивают повседневную жизнь школьника). Делаются первые шаги в области проектной деятельности учащихся. Последние уроки предполагают презентацию творческих работ учащихся на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными.

На уроках организуются следующие формы работы: *взаимные вопросы и задания групп, взаимообъяснение, беседа, интервью, составление словаря терминов и понятий, составление галереи образов, использование информационно-коммуникационных технологий.*

Многие виды деятельности, рекомендуемые в рамках изучения курса, подразумевают обращение ребенка к членам своей семьи с целью получения информации, например, выполнение таких пролонгированных домашних заданий, как интервью, написание эссе, подготовка выступления на итоговом мероприятии. Родители могут оказать большую помощь в подборе иллюстративного материала к урокам, материала для галереи образов. И они делают это с большим удовольствием.

Все обозначенные выше формы организации деятельности призваны решать задачи нравственного, морально-этического и патриотического воспитания.

Справку подготовила Алексеева Л. В.